

**АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР им. Е.И. КРУПНОВА**

**ПРОБЛЕМЫ ХРОНОЛОГИИ И ПЕРИОДИЗАЦИИ  
АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ  
И КУЛЬТУР СЕВЕРНОГО КАВКАЗА**

**XXVI «Крупновские чтения»  
по археологии Северного Кавказа**

**Магас. 26-30 апреля 2010 года**

**Тезисы докладов  
Международной научной конференции**

**Магас – 2010**

УДК 902/904  
ББК 63.4+237.7  
П78

Проблемы хронологии и периодизации археологических памятников и культур Северного Кавказа. XXVI «Крупновские чтения» по археологии Северного Кавказа. Магас. 26-30 апреля 2010 года. Тезисы докладов Международной научной конференции. Магас, 2010.

Редакционный совет: д.и.н. Багаев М.Х.  
д.и.н. Гаджиев М.С.  
д.и.н. Мужухоев М.Б. (отв. ред.)

**П78** Проблемы хронологии и периодизации археологических памятников и культур Северного Кавказа. XXVI «Крупновские чтения» по археологии Северного Кавказа. (Тезисы докладов Международной научной конференции) – г. Магас: ООО «Пилигрим», 2010 г. – 392 с.

УДК 902/904  
ББК 63.4+237.7

Сборник составлен по материалам, представленным к международной конференции, посвященной светлой памяти Евгения Игнатьевича Крупнова, выдающегося отечественного археолога и кавказоведа, одного из основателей российской археологической школы кавказоведения.

*В оформлении обложки использованы фотографии:*

- лицевая сторона обложки – бронзовый орел-водолей из святилища Эрдзэли и боевые башни с. Эрзи (горная Ингушетия). Авторы фото – Д.В. Белецкий, Л.Д. Мазур;*
- оборотная сторона обложки – разновременные археологические находки с территории Республики Ингушетия и скульптуры с фасадов храма Тхаба-Ерды (горная Ингушетия). Авторы фото – Д.В. Белецкий, Л.Д. Мазур.*

© Археологический центр  
им. Е.И. Крупнова, 2010.  
© Авторы тезисов, 2010.

Mucke H., Meeus J., 1983. Canon of Solar Eclipses -2003 to +2526. Wien.  
Wiseman D. J., 1956. Chronicles of Chaldaean Kings (626-556 B.C.) in the British Museum. London.

**Литвиненко Р.А.**  
(г. Донецк)

### **Кавказ и Причерноморье: линии синхронизации для финала средней бронзы**

В последние годы все более очевидно вырисовывается возможность хронологического сопоставления древностей переходного периода от средней к поздней бронзе Кавказа и Степи. Причем, в отличие от давно устоявшейся для энеолита-средней бронзы традиции примерять хронологию степных культур к кавказской, переходная эпоха демонстрирует обратный вектор связи, когда памятники Степи не только могут выступать, но и реально являются хронологическими реперами для культур Кавказа, что обусловлено объективным уровнем исследованности археологических памятников сравниваемых регионов. Одним из надежных ориентиров для сопоставления кавказских памятников со степными выступают культуры, относимые к блоку посткатакомбных образований [Мимоход, 2005], прежде всего лолинская и бабинская (Днепро-Донская бабинская – ДДБК). Поскольку лолинско-кавказские параллели уже получили некоторое освещение в литературе [Мимоход, 2007; 2009; Гак, Мимоход, 2007], остановимся на оценке связей Бабино–Кавказ.

Особое значение в сопоставлении степных памятников рассматриваемой переходной эпохи с кавказскими имеют памятники гинчинской культуры горного Дагестана и Чечни, с материальным комплексом которой в определенной мере перекликаются упомянутые степные культуры. Ранняя ДДБК сопоставима с поздним этапом Гинчи по таким аналогиями: бронзовые очковые подвески и спиральные (пружинные) браслеты; ожерелья из бронзовых спиральных и трубчатых пронизей, фаянсового бисера, сегментированных пронизей, бусин с выступами (двух- и трехрожковых) и лепестковидных, просверленных клыков животных и зубов оленя; фигурные пряжки (крючковые – в Бабино, кольцевые – в Гинчи); кремневые узковыемчатые наконечники стрел; точильные бруски с приспособлениями для крепления (проточинами – в Бабино, отверстиями – в Гинчи) [Багаев, 1998; Виноградов, 1986; Виноградов, Хашегульгов, 1988; Гаджиев 1985; Магомедов, 1990; 1998; Марковин, 1963; 1994; и др.]. Близкий список аналогий (в чем-то расширенный, а в чем-то суженный) демонстрируют Гинчи и Лола [Мимоход, 2007, с. 153; Гак, Мимоход, 2007]. Для синхронизации развитой/поздней фазы Бабино с Гинчи данных немного. Такими можно считать кольцевидно-узкопланочную пряжку из погребения 6 во рву Левенцовской крепости [Братченко 1995; Магомедов 1998], а также керамическую амфору из бабинского погребения 5

Левенцовского I грунтового могильника [Братченко 1976; 2000], вызывающую стойкие ассоциации с гинчинской посудой. Обратим внимание также на возможное свидетельство прямого кавказского импорта, довольно неожиданное, учитывая отдаленность находки от предполагаемого места изготовления (Ремонтирская могила п. 7 на Криворожье): крупный сосуд типа корчаги с шаровидно-биконическим туловом, снабженный парой ручек, и отделенной через уступ высокой лейчатой шейкой; поверхность имеет черно-коричневое лощение, а придонная часть покрыта слоем жидкой глиняной обмазки с грубыми наклонными расчесами [Мельник, 1988; 2003]. Полной аналогии этому сосуду, совершенно чуждому для Бабино, в керамическом комплексе гинчинской культуры найти не удалось, да и надеяться на это, при отсутствии в эпоху бронзы жестких стандартов производства, было бы неоправданным. Однако в рассматриваемой корчаге воплощены все диагностические черты гинчинской керамической традиции, а потому ближайшие соответствия ему находятся именно на Северо-Восточном Кавказе [Магомедов 1988, рис. 91, 92]. Особо бережное отношение к этому, несомненно, ценному сосуду подтверждается фактом его использования после повреждения и ремонта. Кроме приведенных примеров, обратим внимание и на некоторые сходные черты в способах декорирования бабинской и гинчинской керамики, отражающие общие эпохальные тенденции, в частности, в технике рельефных наделов (одинарных или двойных шишечек, валиковых фигур-знаков). Все приведенные данные позволяют говорить об общей синхронности ДДБК с поздней Гинчи. Верхний рубеж обеих культур также должен приблизительно совпадать, поскольку они сменяются, соответственно, покровской срубной и каякентско-хорочоевской культурами, которые, в свою очередь, демонстрируют определенную синхронность (одинаковые типы прутковых браслетов, желобчатых височных колец, сурьмяных подвесок и бисера и т.п.) [Литвиненко, 1996; 2001; Луньков, Лунькова, 2005; Мимоход, Шишкина, 2004; Мимоход, 2007].

Предложенная нами схема хронологического соотношения бабинской и гинчинской культур [Литвиненко, 2001] нашла свое продолжение и развитие в работе М.В. Рысина [2007]. Выделив в периодизации металлообработки среднего бронзового века Кавказа четыре этапа (начальный успенский, финальный успенский, привольненский и костромской), исследователь соотнес привольненский этап с развитым периодом степных катакомбных культур – донецкой, середнедонской, передкавказской, с елочной орнаментацией керамики (в этом перечне автор ошибочно объединяет памятники развитого и позднего катакомбных периодов – *Р.Л.*), а костромской – с позднекатакомбным и бабинским (преимущественно ранним) горизонтом.

В свете хронологических сопоставлений Бабино с Кавказом отметим также, пусть и немногочисленные, параллели между ДДБК и южнокавказским регионом, в частности могильниками бедено-триалетской общности “цветущей поры” – Триалети, Цицамури, Цинцарой (пастовые бородавчатые пронизи и рожковые бусы, обсидиановые узковыемчатые наконечники

стрел). В очередной раз обратим внимание также на Ханларский могильник, откуда происходит кольцевидно-узкопланочная пряжка, позволяющая наметить синхронизацию не только с развитыми бабинскими памятниками, но и соответствующими горизонтами Гинчи и Лолы [Махно, Братченко, 1977; Братченко 1995; Калмыков, Мимоход, 2005; Рысин, 2007]. Предложенную линию синхронизации Бабино–Триалети подтверждает то обстоятельство, что триалетско-беденская общность в Закавказье сменяется кармирбердской культурой (КБК), среди ранних памятников которой выделяется курган в Ошакане, содержащий бронзовые удила с пластинчатыми палями типа Газы [Калантарян и др., 2003; Кушнарева, 2007], позволяющий синхронизировать раннюю КБК с культурами боевых колесниц Евразии, которые, по нашим представлениям, хронологически следуют за ранним горизонтом посткатакомбных культурных образований ДДБК–Лола–Кривая Лука [Литвиненко, 1999; 2001; 2002; 2006; Мимоход, 2007]. Разумеется, имеющихся материалов явно недостаточно для окончательных выводов, но накопление новых данных, надеемся, позволит проверить предложенную хронологическую схему.

**Лунев М.Ю.**  
(г. Краснодар)

### **Финальный этап некрополя Цемдолина (вопросы хронологии)**

В 2009 г. Западно-кавказская археологическая экспедиция проводила исследования некрополя Цемдолина. Могильник известен с 1985 г. В 1991 г. археологические раскопки на нем проводились Новороссийской экспедицией ИА АН СССР под руководством А.А. Малышева. Было исследовано 80 погребений и 10 археологических объектов. Результаты исследований 1991 г. полностью опубликованы в монографии, вышедшей под редакцией А.А. Малышева [Малышев, 2008].

В 2009 г. было обнаружено 12 погребений. Все они, несомненно, представляют один хронологический горизонт – финальный этап существования некрополя. В 1991 г. было обнаружено только два погребения, относящихся к этому этапу, все остальные были датированы не позднее нач. III в.н.э. Таким образом, в 2009 г. был получен достаточно редкий материал переходного времени от позднеримской эпохи к раннему средневековью.

Наиболее яркими и информативными находками являются металлические изделия: пряжки, браслеты, гривны, фибулы и серьги. Все они не имеют аналогов в погребениях, раскопанных в 1991 г.

Большинство найденных гривен изготовлены из прута круглого в сечении, который в средней части тордирован, а к концам (примерно на четверть всей длины) – гладкий. Один конец раскован в круглую площадку и имеет посередине пробитое отверстие – петельку, другой – загнут, в виде крючка и оканчивается утолщением. Такие гривны не встречены в погребениях меотов

## Список сокращений

- АН – Архитектурное наследство  
АО – Археологические открытия  
АВПРИ МИД РФ – Архив внешней политики Российской империи МИД РФ  
ВВ – Византийский временник  
ВДИ – Вестник древней истории  
ГАИМК – Государственная академия истории материальной культуры  
ГИМ – Государственный Исторический музей  
ДДБК – Днепро-Донская бабинская культура  
ЗРАО – Записки русского археологического общества  
ИАА – Историко-археологический альманах  
ИА РАН – Институт археологии Российской академии наук  
ИАЭ – Институт археологии и этнографии  
ИГАИМК – Известия Государственной академии истории материальной культуры  
ИИАК- Известия Императорской археологической комиссии  
ИИАЭ ДНЦ РАН – Институт истории, археологии и этнографии Дагестанского научного центра Российской академии наук  
ИИМК РАН – Институт истории материальной культуры РАН  
ИИЯЛ – Институт Истории, языка и литературы  
ИОЛЯ – Известия отделения литературы и языка АН СССР  
ИРАО – Императорское русское археологическое общество  
КИО- Культурно-историческая общность  
КСИА – Краткие сообщения Института археологии  
КСИИМК – Краткие сообщения Института истории материальной культуры  
КТК – Кубано-Терская культура  
КЧ – Крупновские чтения  
УЗ КЧНИИ – Ученые записки Карачаево-Черкесского научно-исследовательского института  
МАД – Материалы по археологии Дагестана  
МАДИСО – Материалы по археологии и древней истории Северной Осетии  
МАК – Материалы по археологии Кавказа  
МАЭ – Марийская археологическая экспедиция  
МИА – Материалы и исследования по археологии СССР  
МИАК – Материалы и исследования по археологии Кубани  
МИАР- Материалы и исследования по археологии России  
МИАСК- Материалы и исследования по археологии Северного Кавказа  
МИСК – Материалы по изучению Ставропольского края  
МНО – Майкопско-новосвободненская общность  
ОАК – Отчет Археологической комиссии  
РА – Российская археология  
РГВИА – Российский государственный военно-исторический архив  
СА – Советская археология  
САИ – Свод археологических источников  
СКАЭ – Северокавказская археологическая экспедиция  
СМОМПК – Сборник материалов для описания местностей и племен Кавказа  
ССКГ – Сборник сведений о кавказских горцах  
СКАЭ – Северокавказская археологическая экспедиция  
СКНЦВШ – Северо-Кавказский научный центр высшей школы

## Содержание

<i>Атаев Г.Д.</i> О периодизации и хронологии каякентско-хорочоевской культуры .....	3
<i>Аксёнов В.С.</i> К вопросу об исходном районе проживания населения, оставившего памятники раннесалтовского времени в бассейне Северского Донца ( <i>по материалам Нетайловского грунтового могильника</i> ).....	5
<i>Албогачиева М.С., Гадиев У.Б.</i> Обряд посвящения коня умершему у ингушей.....	7
<i>Алмамедов Хагани Имран оглы.</i> Микросостав и способы приготовления крашеной и расписной керамики Азербайджана эпохи энеолита.....	10
<i>Андреева М.В.</i> Индикаторы семейно-социальных отношений в материалах памятников восточноманычской катакомбной культуры.....	12
<i>Акиева Х.М.</i> Семантика орнамента на предметах археологии.....	15
<i>Ахундов Т.И.</i> Динамика расселения на Южном Кавказе в эпоху неолита – ранней бронзы (центральный и восточный регионы) .....	18
<i>Ашуров С.Г.</i> Новые исследования куро-аракских памятников Нахчывана.....	21
<i>Бабенко В.А.</i> Раннесредневековые кочевнические погребения с территории Ставрополя.....	24
<i>Бабенко Л.И.</i> О некоторых биметаллических мечах скифского времени с территории Кавказа.....	26
<i>Багаев М.Х., Мамаев Х.М.</i> Герменчукское городище в Чечне (вопросы хронологии) .....	28
<i>Бакушев М.А.</i> Об одной разновидности ритуальных сосудов с территории Дагестана.....	30
<i>Бакушев М.А., Давудов Ш.О.</i> Сосуды с ручками-выступами в виде голов баранов с памятников Прикаспийского Дагестана позднесарматского времени .....	34
<i>Бандрицкий М.С.</i> Прорезные зооморфные навершия на железных штырях в контексте проблемы карпато-предкавказских связей .....	37
<i>Барцыц Р.М., Бройдо А.И.</i> Археологические исследования холма Ажьиаа рху села Бармышь Гудаутского района.....	40
<i>Басов И.И.</i> Военное дело средневекового населения Северного Кавказа ( <i>по материалам диссертационных исследований</i> ).....	43
<i>Беглова Е.А.</i> Хронология Тенгинского грунтового могильника в Закубанье .....	45
<i>Безматерных А.Е.</i> Состав амфорной тары из разведочных шурфов на хоре городища «Голубицкое» в 2007 году .....	48
<i>Белецкий Д.В.</i> Росписи и граффити Шоанинского храма.....	51
<i>Белецкий Д.В., Мазур Л.Д.</i> Резные блоки Тхаба-Ерды.....	55
<i>Белинский А.Б., Коробов Д.С., Райнхольд С.</i> Новые результаты исследований поселений эпохи поздней бронзы с монументальной каменной архитектурой на высокогорных плато к югу от Кисловодска .....	59
<i>Белькевич Е.В., Шишлина Н.И.</i> Погребение средневекового кочевника: хронология и исторический контекст .....	61
<i>Бжания Д.С.</i> Погребальный обряд Северо-Западной Абхазии в эпоху поздней бронзы (на примере Гагрского могильника) .....	64

<i>Брилева О.А.</i> Элементы мужского и женского костюма на антропоморфной пластике Кавказа (XV-IV вв. до н.э.) .....	68
<i>Бурков С.Б.</i> Культурно-хронологическое положение погребений энеолита и МНО по данным курганной стратиграфии с территории предгорий Чечни .....	71
<i>Василиненко Д.Э.</i> О времени возведения церкви у родника Крион Нерон (с. Лесное, Адлерский район г. Сочи) (к вопросу о генезисе храмов плана «croix libre» на Северном Кавказе) .....	76
<i>Васильев А.А.</i> Удила из позднесарматского княжеского погребения у с. Кишпек в Кабардино-Балкарии .....	78
<i>Васильева Е.Е.</i> Исследование кобанского могильника Кичмалка II в Кабардино-Балкарии .....	80
<i>Велиев С.С., Тагиева Е.Н.</i> Палеогеография и палеолит Кавказа .....	82
<i>Виноградов А. Ю.</i> Сентинский храм в дневнике Авраама Фирковича .....	85
<i>Виноградов В.Б.</i> Археологические скрепы Ингушетии (из воспоминаний) .....	88
<i>Власкин М.В., Науменко С.А.</i> О некоторых особенностях погребального обряда раннекатакомбной культуры на Нижнем Дону .....	90
<i>Волков П.В.</i> К вопросу о поселениях раннего железного века на территории Ставропольской возвышенности .....	91
<i>Вольная Г.Н.</i> К вопросу об истоках и этапах развития изображения фигуры летящей хищной птицы из памятников раннего железного века Центрального и Северо-Восточного Кавказа .....	93
<i>Габуев Т.А.</i> К вопросу о культурной атрибуции золотых предметов V в. н.э. из кургана 2 могильника Брут 1 из Северной Осетии .....	96
<i>Гаджиев М.С.</i> Поход хазир и басил 216 г. (Хоренаци. П.65) в археологическом контексте .....	98
<i>Гадиев У.Б. Е.И.</i> Крупнов и археологические памятники Ингушетии .....	101
<i>Гадиев У.Б.</i> К вопросу о хронологии храма Тхаба-Ерды .....	104
<i>Голубев Л.Э., Полицын Е.Б., Медведев М.И.</i> Остатки архитектурных сооружений на горе Индюк .....	108
<i>Горбенко А.А., Косяненко В.М.</i> Хроноиндикаторы конца I в. до н.э. – первой половины I в. н.э. из могильника Крепостного городища (г. Азов) .....	110
<i>Джопуа А.И.</i> Бронзовая печь на холме Верещагина .....	113
<i>Дзаттиаты Р.Г., Туаллагов А.А.</i> К вопросу об алано-арабских связях .....	115
<i>Дзnelадзе Е.С., Симоненко А.В.</i> О связях Северного Причерноморья и Закубанья в эпоху позднего эллинизма .....	117
<i>Доде З.В.</i> Венецианский аксамитный бархат “allucciolato” из могильника Белореченский XIV-XV вв. (Северный Кавказ) .....	120
<i>Доценко И.В., Соков П.В.</i> Раскопки курганов в районе строительства объездной автодороги вокруг г. Нальчика и сел. Чегем-2 в Кабардино-Балкарии .....	122
<i>Дружинина И.А.</i> Погребальные конструкции в курганах адыгов XIV–XVIII вв. ....	124
<i>Дударев С.Л.</i> О датировке некоторых комплексов предскифского времени с территории Центрального Предкавказья .....	126



<i>Ендольцева Е.Ю.</i> Об изображениях пророчества Исаи (11: 6–9). Рельеф из Абхазского государственного музея в г. Сухуме.....	129
<i>Жеребилов С.Е.</i> Закатное I - памятник дереивско-константиновского пограничья в Нижнем Подонцовье.....	132
<i>Зайцев Ю.П.</i> Металлические наконечники ножен III-IV вв. до н.э. из Северного Кавказа, Северного Причерноморья и Подунавья: к проблеме межкультурных контактов.....	136
<i>Зеленский Ю.В.</i> Критерии выделения половецких погребений степного Прикубанья и Восточного Закубанья.....	139
<i>Зиливинская Э.Д.</i> О связях Нижнего Поволжья и Северного Кавказа в хазарское время.....	140
<i>Ибрагимова З.Х.</i> К вопросу об археологическом изучении Северного Кавказа в XIX – начале XX в.....	144
<i>Иванов А.В.</i> Синдо-меотские мечи с цилиндрическим навершием.....	146
<i>Ильюков Л.С.</i> Один из типов головных уборов эпохи средней бронзы.....	149
<i>Ильюков Л.С., Гарбузов Г.П., Толочко И.В.</i> Памятники эпохи бронзы на территории дельты Дона.....	151
<i>Иштванович Э., Кульчар В.</i> Аланы в Карпатском бассейне.....	155
<i>Кадзаева З.П.</i> Садонский раннесредневековый катакомбный могильник в Северной Осетии. Некоторые итоги.....	156
<i>Кадиева А.А.</i> Галиатский склеп 1935 г. – эталонный комплекс VIII в.....	158
<i>Казанский М.М., Мاستыкова А.В.</i> О хронологии престижного оружия и конского снаряжения «шиповского» горизонта на Северном Кавказе.....	160
<i>Канторович А.Р., Маслов В.Е., Петренко Р.Г.</i> Погребения майкопской культуры кургана № 1 могильника «Марьинская-5».....	164
<i>Кармов Т.М.</i> Чешуйчато-пластинчатый доспех из погребений всадников средней Кубани в первых веках н.э. (Типологический обзор).....	168
<i>Картеев М.М.</i> Ингушский средневековый храм Тхаба-Ерды на карте Штедера 1782 г.: к истории изучения памятника.....	171
<i>Каштанов Д.В.</i> Греческая эпиграфика Северного Кавказа: проблемы датировки.....	174
<i>Каштанов Д.В., Чхаидзе В.Н.</i> Надгробие 1590 г. из Тамани.....	176
<i>Квициани З.</i> К вопросу об этническом происхождении горцев Кавказа ( <i>В разрезе археологических и антропологических данных</i> ).....	180
<i>Кетбиева М.З.</i> Италия и Китай в Дигории ( <i>к вопросу об импортной посуде XV в. из Махчески</i> ).....	182
<i>Килуновская М.Е.</i> Антропоморфные изображения в наскальном искусстве Восточного Закавказья.....	184
<i>Кириченко Д.А.</i> Палеоантропология майкопской культуры.....	186
<i>Кислов А.В., Чернышев А.В., Царикаева (Албегова) З.Х.</i> Ландшафтно-климатическое районирование территории Северной Осетии на период II-XII вв. н.э.....	188
<i>Ковалевская В.Б.</i> Историко-культурные связи Дагестана второй половины I тыс. н.э. по данным картографирования археологического материала.....	192

<i>Коваленко М.Н., Федосов М.Ю.</i> «Группа погребений с триподами» из курганов у с. Дзуарикау (некоторые итоги изучения).....	194
<i>Козенкова В.И.</i> Поздняя бронза в Терско-Сунженском бассейне: дискуссионные вопросы периодизации и хронологии.....	198
<i>Кореневский С.Н.</i> Радиоуглеродная хронология энеолита, раннего бронзового века Предкавказья в сравнении.....	201
<i>Коробов Д.С.</i> Скотоводство и земледелие алан Кисловодской котловины V-VIII вв.: данные археологии и ГИС-моделирования.....	205
<i>Коробов Д.С., Борисов А.В.</i> Почвенно-археологические исследования древнего и средневекового земледелия в Кисловодской котловине.....	209
<i>Ксенофонтowa И.В.</i> Типология золотых нашивных бляшек из Уляпского могильника.....	212
<i>Кузнецов В.А.</i> О создании природно-ландшафтного и историко-археологического музея-заповедника федерального значения в верховьях Кубани.....	214
<i>Кузнецова Т.М.</i> О времени первого появления скифов на Северном Кавказе.....	218
<i>Литвиненко Р.А.</i> Кавказ и Причерноморье: линии синхронизации для финала средней бронзы.....	221
<i>Лунев М.Ю.</i> Финальный этап некрополя Цемдолина (вопросы хронологии).....	223
<i>Ляхов С.В.</i> Позднекочевническое погребение с деталями повозки из курганного могильника «Дамба-Калаус 2» на северо-востоке Ставрополя.....	226
<i>Майко В.В.</i> Этнокультурные связи Крыма с Северным Кавказом во второй половине X-XI вв. (на примере лощеной керамики).....	230
<i>Малашев В.Ю.</i> Место курганных могильников Дагестана позднесарматского и гуннского времени в системе древностей Северного Кавказа и восточноевропейской степи.....	233
<i>Мамаев Х.М.</i> О дате костяных наконечников стрел Дайского могильника.....	236
<i>Мастыкова В.А.</i> Хронологические индикаторы в женском костюме Центрального Предкавказья постгуннского времени.....	238
<i>Мельник В.И.</i> Колебание климата и проблема синхронизации культурно-исторических процессов на Северном Кавказе и Ближнем Востоке в III-II тыс. до н.э.....	242
<i>Меньшикова В.А.</i> Некоторые наблюдения над технологией изготовления лепных сосудов большой греческой колонии Елизаветского городища.....	243
<i>Мимоход Р.А.</i> Лолинская культура: хронология и происхождение.....	247
<i>Мишина Т.В., Магомедов Р.Г., Будайчиев А.Л.</i> Охранно-спасательные раскопки на куро-аракском поселении Ново-Гапцах (Южный Дагестан, 2009 г.).....	250
<i>Моргунова Н.Л.</i> О хронологическом соотношении и культурных связях майкопской и ямной культур.....	253
<i>Мошинский А.П.</i> Протокобанский период, Кобан 1 или предкобанская эпоха?.....	256
<i>Мужухоев М.Б.</i> Выдающийся советский археолог-кавказовед Е.И. Крупнов и актуальные проблемы истории Кавказа.....	258
<i>Муσειбли Н.А.</i> Радиоуглеродная хронология лейлатепинской культуры.....	264

<i>Нарожный Е.И.</i> Позднекочевническое захоронение из-под Новокубанска (Новокубанский район Краснодарского края): Некоторые аспекты датировки и культурной атрибуции .....	266
<i>Нарожный Е.И., Савенко С.Н.</i> Поселение «Кишпек - 2» -новый бытовой памятник начала позднекобанского времени Центрального Предкавказья .....	267
<i>Новичихин А.М.</i> Погребальные комплексы эпохи поздней бронзы в районе Анапы .....	270
<i>Нюшков В.А.</i> Цебельдинская (апсильская) культура в общеисторическом и культурном контексте позднеантичного мира .....	272
<i>Патрушев В.С.</i> Сравнительная хронология металлических изделий памятников Северного Кавказа и Марийского Поволжья .....	275
<i>Пачкалов А.В.</i> Джучидские монеты в фондах Музея Истории Азербайджана .....	279
<i>Первалов С.М.</i> Междисциплинарные споры в современном сарматоведении.....	281
<i>Пиле Кристиан.</i> Континуитет или прерывность. Романизация против германизации: на примере Франции .....	284
<i>Полидович Ю.Б.</i> Особенности изображения оленьих рогов в раннескифском «зверином стиле» .....	286
<i>Поплевко Г.Н.</i> Кремневые орудия с зеркальной заполировкой из поселения Ясенова Поляна .....	289
<i>Прокопенко Ю.А.</i> Находки этрусско-италийских шлемов в Центральном Предкавказье.....	292
<i>Прокопенко Ю.А., Лубова С.Ф.</i> К вопросу о транспортных магистралях, связывавших Центральное Предкавказье и древнерусские княжества в X-начале XIII в.....	296
<i>Пьянков А.В., Сень Д.В.</i> Начальный этап формирования лапидария Краснодарского музея-заповедника (дореволюционный период).....	299
<i>Пьянков А.В., Хачатурова Е.А.</i> К вопросу о хронологии Убинского могильника.....	301
<i>Резепкин А.Д.</i> К вопросу о классификации дольменов и погребальном обряде «дольменной культуры» .....	303
<i>Романова Г.Б.</i> Волшебные чаша Уацамонга и колесо Балсага осетинского нартского эпоса – некоторые археологические параллели .....	307
<i>Рябкова Т.В.</i> Классификация изображений с ромбовидными знаками на предметах предскифского и раннескифского времени .....	309
<i>Савенко С.Н.</i> Еще раз о роли Д.М. Струкова в исследовании средневековых памятников Северного Кавказа (в связи со 100-летием со дня смерти).....	312
<i>Саидов В.А.</i> Длинные мечи с навершиями с территории Дагестана.....	315
<i>Сакания С.М.</i> Притвор зальной церкви в селе Джал.....	317
<i>Сангулия Г.А.</i> Позднебронзовый (древнеколхидский) горизонт Абхазии ( <i>Проблемы хронологии и морфологии. Экстраполяция</i> ) .....	319
<i>Семенов В.А.</i> Мифологические персонажи на бронзовых поясах кобанско-тлийской культуры.....	321
<i>Скаков А.Ю.</i> Ареал распространения и хронология крестовидных подвесок на Кавказе .....	324

<i>Сланов А.А.</i> Склепообразные культовые сооружения Осетии (к вопросу о связи культовых сооружений с поминальной практикой) .....	327
<i>Сланов А.Х., Сланов А.А.</i> Об одном типе боевых ножей из Второго Кливанского могильника Южной Осетии .....	329
<i>Таймазов А.И.</i> Раннепалеолитическая индустрия стоянки Айникаб 1 (Центральный Дагестан) .....	331
<i>Тихонов Н.А.</i> Керамика Шоанинского поселения. Вопросы датировки .....	334
<i>Успенский П.С.</i> Об одном из вариантов погребального обряда кремаций XI-XIII вв. в Закубанье .....	336
<i>Фризен С.Ю.</i> Краниологические материалы из Паласа-сыртского могильника (предварительные итоги) .....	340
<i>Хойснер Карл-Уве, Белинский А.Б., Райнхольд Сабина.</i> Образцы древесины с археологических и архитектурных памятников – архивы и датировки для экоистории .....	343
<i>Хрушкова Л.Г.</i> Группа бронзовых литых крестов эпохи средних веков из Северо-Восточного Причерноморья .....	345
<i>Хрушкова Л.Г., Гусева А.В.</i> Неопубликованное средневековое кадило из Исторического музея г. Сочи (Краснодарский край) .....	348
<i>Цветкова Н.А., Борисов А.В., Царикаева (Албегова) З.Х.</i> Поселение Чидгом-новый памятник ранней-средней бронзы в Северной Осетии: предварительные итоги исследований .....	349
<i>Чахкиев Д.Ю., Алмазов И.Г.</i> Пещерный храм-святилище Ткъамаж-Ерда – важный культовый памятник позднего средневековья горной Ингушетии .....	352
<i>Черкасов А.Н.</i> Дольмен № 19 курганно-дольменного комплекса Крученая Щель-I .....	354
<i>Чиждова А.А.</i> О находке китайского зеркала в Джераховском ущелье .....	357
<i>Чхаидзе В.И.</i> Погребальное сооружение XIV в. с сырцовой оградкой в Ростовской области .....	359
<i>Чишиев Х.Т.</i> Ключовидные секиры Адайдонского некрополя (Новые данные о вооружении древних племен Кавказа) .....	362
<i>Шевченко Н.Ф.</i> «Полукенотаф» эпохи раннего железного века в грунтовом могильнике Мезмай 1. (Краснодарский край) .....	365
<i>Шишлина Н.И.</i> Новые данные о резервуарном эффекте в Прикаспии (по материалам современных и археологических образцов) .....	371
<i>Шишлов А.В., Колпакова А.В., Федоренко Н.В.</i> Исследования поселения майкопской культуры у ст. Натухаевской .....	374
<i>Эрлих В.Р., Нехаев А.А.</i> Курганы эпохи скифской архаики у хутора Говердовского в Адыгее .....	377
<i>Яценко Е.Г.</i> Стекланные сосуды из раскопок Танаиса II – середины III вв. н.э. ....	380
Список сокращений .....	383

*Научное издание*

**ПРОБЛЕМЫ ХРОНОЛОГИИ И ПЕРИОДИЗАЦИИ  
АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ПАМЯТНИКОВ  
И КУЛЬТУР СЕВЕРНОГО КАВКАЗА**

**(XXVI «Крупновские чтения»  
по археологии Северного Кавказа)**

*Тезисы докладов*

Книга издана в редакции авторов

Компьютерная верстка Гадиев У.Б., Хадзиев М.И.

Графика Цечоев И.Б.

Сдано в набор 26.02.2010 г.

Подписано в печать 27.03.2010 г.

Формат 30x42/2. Бумага офсетная – 65 г/м<sup>2</sup>.

Гарнитура «Times». Печать ризографическая.

Физ. печ. л. 196. Усл.- печ. л. 24,5.

Тираж – 300 экз.

Издательство ООО «Пилигрим»

386120, Республика Ингушетия, Назрановский район,  
с. Кантышево, ул. Джабагиева, д. 97

Отпечатано в типографии ООО «Пилигрим»

386102, Республика Ингушетия, г. Назрань, ул. Чеченская, 5.

E-mail: piligrim-K@list.ru